
[Descargar desde el Repositorio Banrep](#)

[Descargar desde la Biblioteca Virtual](#)

Tenga en cuenta

Los libros y capítulos de libros que se publiquen o editen, pertenecen a sus respectivos autores y, por ende, no comprometen necesariamente a la Entidad, a menos que así se indique en forma expresa. Para más información consulte nuestro [Aviso Legal](#).

Autores y/o editores

[Uribe-Escobar, José Darío Bedoya-Ospina, Juan Guillermo Boada-Ortiz, Alberto Cardozo-Ortiz, Pamela Andrea Echavarría-Soto, Juan José Gamba-Tiusabá, Camila Gómez-González, José Eduardo Gómez-Pineda, Javier Gómez-Restrepo, Carolina Hernández-Correa, Gerardo Hernández-Gamarra, Antonio Hommes-Rodríguez, Rudolf Jaramillo-Echeverri, Juliana Junguito-Bonnet, Roberto López-Enciso, Enrique Antonio Meisel-Roca, Adolfo Melo-A., José Elías Ocampo-Duque, Marcela Pérez-Reyna, David Alejandro Rodríguez-Niño, Norberto Sánchez-Torres, Fabio José Tenjo-Galarza, Fernando Urrutia-Montoya, Miguel Vargas-Herrera, Hernando](#)

El libro "Historia del Banco de la República, cien años" publicado en 2023 puede descargarse tanto desde el [Repositorio BanRep](#), como desde la [Biblioteca Virtual](#).

Prólogo de la segunda edición (versión ampliada)

Con motivo del centenario de la expedición de la Ley 25 de 1923, por medio de la cual se creó el Banco de la República, la entidad ha decidido complementar y actualizar la historia institucional originalmente publicada en 2015, volumen que sigue siendo un excelente compendio de los hechos y las circunstancias que marcaron el primer siglo de actividad de la banca central en Colombia.

Consideramos que los lineamientos editoriales de la publicación original siguen siendo válidos y pertinentes: por un lado, se quiso vincular a esta obra a un número amplio de expertos en temas relacionados con las políticas económicas, monetarias, cambiarias y crediticias de Colombia, que aportaran visiones históricas y analíticas variadas en los capítulos que les fueron encomendados, sin exigir que los autores fueran específicamente historiadores de profesión. Por otra parte, para aproximarse a ciertos temas particularmente significativos o idiosincrásicos, como, por ejemplo, la actividad cultural del Banco de la República, se consideró mejor incluir en una sola sección su historia a lo largo de toda la vida institucional del Emisor. Esta combinación, a nuestro juicio, logra que no haya omisiones graves en el registro de estrategias, choques, crisis, éxitos y reveses institucionales en la biografía del Banco de la República.

En este contexto, para la edición actualizada (capítulo 13) les correspondió a Pamela Cardozo, Fernando Tenjo y Hernando Vargas estudiar el periodo más reciente de la historia de la entidad, que coincidió con un choque sin precedentes en la historia moderna: la pandemia del covid-19. Un sobresalto económico y social que afectó simultáneamente a naciones desarrolladas y emergentes, y que obliga a un análisis que contraste las respuestas de la política económica de nuestro país con las de otros, tanto los más avanzados o solventes (ninguno de los cuales estaba preparado para un desafío de tal naturaleza), así como naciones en condiciones económicas y financieras comparables a las nuestras. También, era oportuno el examen de la interacción de las diversas respuestas de política económica en el contexto de la relación entre los mercados financieros internacionales y locales. El estudio de este caso servirá, sin duda, como referencia analítica, ojalá por muchos años, confiando en que no presenciemos su repetición o la aparición de circunstancias similares [...]