



**MANUAL DE TESORERIA  
CIRCULAR REGLAMENTARIA EXTERNA - DTE - 201**

Fecha:

29 NOV 2016

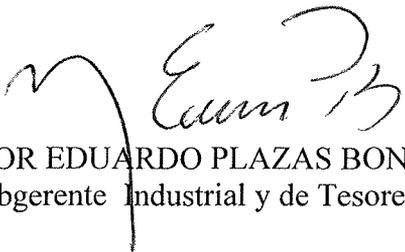
**Destinatario:** Asociación Bancaria y de Entidades Financieras de Colombia, Bancos Comerciales, Oficina Principal, Sucursales del Banco de la República y Fábrica de Moneda.

**ASUNTO: 52: BILLETES DE \$2.000**

La presente Circular modifica la hoja 52-20 y adiciona las hojas 52-21 a la 52-24 de la Circular Reglamentaria Externa DTE – 201 del 17 de agosto de 2016, correspondiente al Asunto No.52 “BILLETES DE \$2.000” del Manual de Tesorería.

Mediante la citada Circular estamos informando que a partir del 29 de noviembre de 2016, se darán a circulación billetes de \$2.000 de la nueva familia de billetes, con fecha de edición 19 de agosto de 2015 – Serie AA.

  
JOSE TOLOSA BUITRAGO  
Gerente Ejecutivo

  
NÉSTOR EDUARDO PLAZAS BONILLA.  
Subgerente Industrial y de Tesorería





## CIRCULAR REGLAMENTARIA EXTERNA – DTE - 201

Fecha: 29 NOV 2016

---

**ASUNTO: 52 BILLETES DE \$2.000****52. EDICIÓN 29 DE AGOSTO DE 2013**

A partir del 25 de febrero de 2015, se dieron a circulación billetes de \$2.000 del nuevo diseño con fecha de edición 29 de agosto de 2013, los cuales tienen el mismo diseño e idénticas características generales y dispositivos de seguridad de la edición anterior, fechada 28 de agosto de 2013.

**53. EDICIÓN 30 DE AGOSTO DE 2013**

A partir del 14 de agosto de 2015, se dieron a circulación billetes de \$2.000 del nuevo diseño con fecha de edición 30 de agosto de 2013, los cuales tienen el mismo diseño e idénticas características generales y dispositivos de seguridad de la edición anterior, fechada 29 de agosto de 2013.

**54. EDICIÓN 29 DE JULIO DE 2014**

A partir del 15 de septiembre de 2015, se dieron a circulación billetes de \$2.000 del nuevo diseño con fecha de edición 29 de julio de 2014, los cuales tienen el mismo diseño e idénticas características generales y dispositivos de seguridad de la edición anterior, fechada 30 de agosto de 2013.

**55. EDICIÓN 30 DE JULIO DE 2014**

A partir del 14 de diciembre de 2015, se dieron a circulación billetes de \$2.000 del nuevo diseño con fecha de edición 30 de julio de 2014, los cuales tienen el mismo diseño e idénticas características generales y dispositivos de seguridad de la edición anterior, fechada 29 de julio de 2014.

**56. EDICIÓN 31 DE JULIO DE 2014**

A partir del 11 de abril de 2016, se dieron a circulación billetes de \$2.000 del nuevo diseño con fecha de edición 31 de julio de 2014, los cuales tienen el mismo diseño e idénticas características generales y dispositivos de seguridad de la edición anterior, fechada 30 de julio de 2014.

**57. EDICIÓN 1 DE AGOSTO DE 2014**

A partir del 22 de agosto de 2016, se dieron a circulación billetes de \$2.000 del nuevo diseño con fecha de edición 1 de agosto de 2014, los cuales tienen el mismo diseño e idénticas características generales y dispositivos de seguridad de la edición anterior, fechada 31 de julio de 2014.



## CIRCULAR REGLAMENTARIA EXTERNA – DTE - 201

Fecha: 29 NOV 2016

**ASUNTO: 52 BILLETES DE \$2.000**

58. EDICIÓN 19 DE AGOSTO DE 2015 – SERIE AA

A partir del 29 de noviembre de 2016, el Banco de la República pondrá a circular la primera edición de billetes de \$2.000 de la nueva familia, con fecha de edición 19 de agosto de 2015, cuyo diseño rinde homenaje a la artista Débora Arango Pérez, y exalta Caño Cristales, el río de los cinco colores. Los billetes llevarán la firma del Gerente General del Banco de la República Dr. José Darío Uribe Escobar y del Gerente Ejecutivo Dr. José Tolosa Buitrago.

## 1. Características generales.

El billete de \$2.000 de la nueva familia mide 128 mm. × 66 mm., su color predominante es el azul, con cambios de tonalidad e incorpora tintas e hilos de seguridad con efectos de cambio de color. Contiene textos e imágenes impresos en alto relieve.

## 2. Motivos y detalles principales del anverso.

Se incluye una imagen del rostro de la artista Débora Arango y otra de cuerpo entero con sus manos entrelazadas. A cada lado del rostro de la artista se encuentra una franja azul oscuro compuesta por figuras geométricas en diferentes tonos: a la derecha incluye el texto “DOS MIL PESOS” con orientación vertical, y a la izquierda, el texto “DÉBORA ARANGO PÉREZ ARTISTA (1907 – 2005)”.

El color predominante del anverso es el azul con cambios de tonalidad y al lado izquierdo se aprecia una zona de transición de tonalidad de azul claro a lila. En esta misma zona se descubre al trasluz, la marca de agua con la imagen del rostro de la artista, con efecto tridimensional, y el número “2”.

El número de serie del billete conformado por dos caracteres alfabéticos y ocho numéricos, se encuentra al lado izquierdo del personaje de cuerpo entero y en la esquina inferior derecha. Al lado izquierdo del personaje de pie, se aprecian las hojas y el fruto del árbol lechoso, el número 2 y la representación gráfica del pájaro de la obra *Las monjas y el cardenal*. Las hojas y el fruto del árbol lechoso están impresos en color cobre y al girar el billete el fruto cambia a color verde.

Alrededor del personaje de pie se observan representaciones de fragmentos de algunas obras de la artista, a la derecha *La Bailarina Guillermina*. A la izquierda *13 de junio* y al fondo *Montañas*.

En la esquina superior izquierda se encuentra el texto “2 MIL PESOS” en alto relieve y el texto “BRC”, impreso parcialmente por anverso y reverso que se completa en su totalidad al observarlo al trasluz. En la esquina inferior izquierda, se encuentran impresas en alto relieve las firmas del Gerente General y del Gerente Ejecutivo del Banco y los textos “BANCO DE LA REPÚBLICA” y “COLOMBIA”.



## CIRCULAR REGLAMENTARIA EXTERNA – DTE - 201

Fecha: 29 NOV 2016

---

**ASUNTO: 52 BILLETES DE \$2.000****3. Motivos y detalles principales del reverso.**

En el reverso del billete se incluye una representación gráfica de Caño Cristales, el río de los cinco colores. Se observan varias aves de diferentes colores sobrevolando la copa de un árbol. En la esquina superior izquierda se encuentra el texto “2 MIL PESOS”.

En el centro del billete sobresalen tres fragmentos de la cinta de seguridad de color fucsia y al lado inferior izquierdo se observa el texto “CAÑO CRISTALES SERRANIA DE LA MACARENA”.

En la parte derecha está impreso en microtexto un fragmento de una entrevista realizada a Débora Arango, tomado del libro *Débora en plural*, el logo del Banco de la República, el texto “BRC” (invertido) impreso parcialmente por anverso y reverso, el pie de imprenta, la fecha de edición y el texto “DOS MIL PESOS”.

**4. Elementos de seguridad.****4.1. Marca de agua multitonal.**

En el anverso, al lado izquierdo del billete se descubre al trasluz el rostro de la artista, con efecto tridimensional.

**4.2. Marca de agua resaltada.**

Es el número 2 que se encuentra junto a la marca de agua multitonal, al observarlo al trasluz.

**4.3. Cinta de seguridad aventanillada.**

En el reverso del billete sobresalen tres fragmentos de la cinta de seguridad de color fucsia, la cual al girar el billete cambia de color fucsia a oro. Cuando se observa el billete al trasluz, en la cinta de seguridad se visualiza el texto “BRC” y la silueta del pájaro cardenal.

**4.4. Imagen coincidente.**

Se observan el texto “BRC” y la imagen del pájaro cardenal, que están impresos parcialmente por anverso y reverso, y se completan en su totalidad al observarlas al trasluz.

**4.5. Microtextos.**

Son textos legibles con la ayuda de un lente de aumento, incluidos en el anverso y reverso del billete, así:

En algunas ondulaciones y figura geométrica ubicadas a los lados del personaje, se encuentran los textos “BANCO DE LA REPÚBLICA” y “BRC”. Adicionalmente, al lado izquierdo del personaje



## CIRCULAR REGLAMENTARIA EXTERNA – DTE - 201

Fecha: 29 NOV 2016

**ASUNTO: 52 BILLETES DE \$2.000**

de pie y al lado derecho del rostro de la artista, se encuentra dos líneas verticales con el texto “BANCO DE LA REPÚBLICA”.

De igual forma, en el reverso se observa el microtexto “BRC” en la línea ondulada en la parte superior del paisaje de Caño Cristales. Así mismo, en la parte superior derecha está impreso el siguiente pfragmento de una entrevista realizada a Débora Arango, tomada del libro *Débora en plural*:

“REPITO: NO ESPERO QUE TODOS  
ESTÉN DE ACUERDO CONMIGO;  
PERO YO TENGO LA CONVICCIÓN  
DE QUE EL ARTE,  
COMO MANIFESTACIÓN DE CULTURA,  
NADA TIENE QUE VER  
CON LOS CÓDIGOS DE MORAL.  
EL ARTE NO ES AMORAL.  
SENCILLAMENTE SU ÓRBITA  
NO INTERCEPTA  
NINGÚN POSTULADO ÉTICO.”

DÉBORA ARANGO PÉREZ

#### 4.6. Tramas.

En el anverso y reverso del billete se pueden observar combinaciones de patrones en líneas finas y detalles en diferentes colores.

#### 4.7. Imagen oculta (Latente).

En el anverso, al lado izquierdo del rostro, en la franja de color azul, al observar el billete en posición casi horizontal desde la esquina inferior derecha, a la altura de los ojos, se visualiza el texto “BRC”.

#### 4.8. Impresión en alto relieve.

El billete presenta múltiples áreas de grabado en alto relieve, apreciables al tacto, especialmente en los siguientes sitios:

##### Anverso

- Rostro y personaje de pie de la artista colombiana Débora Arango Pérez
- Texto “DÉBORA ARANGO PÉREZ ARTISTA (1907-2005)”
- Denominación en números y en letras.
- Textos: “BANCO DE LA REPÚBLICA” y “COLOMBIA”.



## CIRCULAR REGLAMENTARIA EXTERNA – DTE - 201

Fecha:

29 NOV 2016

**ASUNTO: 52 BILLETES DE \$2.000**

- Firmas del gerente general y gerente ejecutivo.
- Franjas que incorporan figuras geométricas a los lados del rostro.
- Marcas táctiles en los bordes laterales (dos líneas diagonales).
- La imagen del fruto del árbol Lechoso que cambia de color.
- El número dos en sistema braille, en la parte inferior central (levemente a la izquierda).

## 4.9. Elementos de reconocimiento para personas en situación de discapacidad visual.

- *Braille: El número 2 en sistema braille se encuentra en la parte inferior central del billete (levemente a la izquierda).*
- *Marcas táctiles de reconocimiento: Además de la denominación en el sistema braille, se incorporan por el anverso del billete marcas táctiles en los dos bordes laterales del billete constituidas por dos líneas diagonales y paralelas entre sí.*

## 4.10. Imagen que cambia de color

Por el anverso, las hojas y el fruto del árbol lechoso están impresos en color cobre y al girar el billete, el fruto cambia a color verde.

## 4.11. Serie del billete

En el anverso, la serie del billete, compuesta por letras y números, se ubica en las esquinas superior izquierda e inferior derecha.

## 4.12. Fluorescencia

Al exponer el billete a la luz ultravioleta, la superficie del billete se debe mantener opaca, con excepción de los siguientes elementos:

- En el anverso y reverso, algunas figuras geométricas y patrones, microtextos y la imagen del pájaro cardenal muestran fluorescencia en colores verde y naranja.
- Pequeñas fibras que muestran fluorescencia bicolor en amarillo y rojo, distribuidas aleatoriamente en todo el billete.
- La cinta de seguridad por el anverso muestra fluorescencia en rojo y amarillo, de forma intercalada.
- La serie ubicada en la parte inferior del anverso muestra fluorescencia en amarillo.



(ESPACIO DISPONIBLE)

