

EL BANCO DE LA REPÚBLICA PRESENTA A MANIZALES EL DESARROLLO DE SU NUEVO CENTRO CULTURAL



Esquema de diseño general del volumen

El Banco de la República continúa avanzando en su propósito de entregar a la ciudad de Manizales un centro cultural que estará a la altura de los más representativos del país y que complementa la oferta de servicios culturales en la región. Este funcionará en un nuevo edificio ubicado en el mismo predio del Banco en el centro de la ciudad.

La edificación está siendo concebida bajo las más altas especificaciones arquitectónicas y tecnológicas, dentro de una filosofía de sostenibilidad e inclusión social. Se ofrecerá, además de los servicios que existen hoy, un auditorio estudio y un espacio expositivo con capacidad para mostrar arte original y piezas arqueológicas.



Imagen del proceso de diseño interior de las salas

EL EDIFICIO

La sede del Banco de la República en Manizales contará con un área aproximada de 5.700 m², distribuidos en ocho niveles y un sótano donde se prestarán los servicios de biblioteca, museo y auditorio, complementados por algunos otros espacios de apoyo para el desarrollo de las actividades. A su vez, estará dotada con altos estándares en términos de arquitectura, tecnología y operación, que enriquecerán la experiencia del usuario y facilitarán su acceso a los diferentes servicios. Con ello, se espera que esta sede se convierta en uno de los mejores centros culturales del país y un referente urbano para la ciudad.

El edificio se concibe como un lugar versátil, dueño de una configuración espacial que facilitará su actualización en el tiempo y permitirá incluir una amplia gama de actividades y tecnologías. También incorporará buenas prácticas para contribuir con la sostenibilidad ambiental y será un espacio incluyente que garantizará el libre ingreso y tránsito para aquellas personas que se encuentran en situación de discapacidad, adultos mayores, población infantil y demás usuarios que requieran condiciones especiales de movilidad.

En términos generales, el edificio contará con los siguientes servicios:

Se ubicarán el auditorio, la tienda de obsequios, el área de café y espacios adicionales para el desarrollo de exposiciones temporales y actividades de lectura, espacios dispuestos para congregar la mayor afluencia de público.

1° y 2° nivel

Estarán la biblioteca infantil, el área de exposiciones y algunas aulas de apoyo para prácticas musicales, conferencias y talleres.

3° y 4° nivel

Se ubicarán la biblioteca general, que contará con espacios para la consulta bibliográfica, módulos para revisión de material audiovisual y digital, cabinas de investigación, zonas de lectura libre y demás servicios.

5°, 6° y 7° nivel

Estarán las oficinas administrativas y el Centro Regional de Estudios Económicos (CREE) del Banco.

8° nivel

Parqueaderos y áreas técnicas del edificio.

Sótano



DEPENDENCIA	CAPACIDAD
Auditorio	<ul style="list-style-type: none"> • 250 asistentes
Exposiciones	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio para obras de gran formato y exhibiciones itinerantes
Biblioteca Infantil	<ul style="list-style-type: none"> • 60 usuarios y 10.000 volúmenes de consulta
Biblioteca General	<ul style="list-style-type: none"> • 180 usuarios y 100.000 volúmenes de consulta
Oficinas	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio para 10 funcionarios (6 administrativos y 4 investigadores)
Sótano	<ul style="list-style-type: none"> • 22 cupos de parqueo para vehículos • 4 cupos de parqueo para motos • 8 cupos de parqueo para bicicletas

El Departamento de Infraestructura del Banco de la República es el encargado del desarrollo de este proyecto y ha venido trabajando en los diseños arquitectónicos y técnicos del mismo, los cuales estarán concluidos en el primer trimestre de 2014. De acuerdo al cronograma, se espera que la construcción del nuevo edificio se inicie en 2014 y se extienda a lo largo de 2015 para ser inaugurado en 2016.

Este proyecto se construirá en el predio del Banco de la República, en el centro histórico de la ciudad, y sustituirá a la torre existente, cuya demolición iniciará a partir de abril de 2014. Esto debido a que sus condiciones técnicas y espaciales no garantizan su estabilidad y restringen significativamente las posibilidades de actualización.

UN CENTRO CULTURAL PARA UNA CIUDAD PIONERA EN EDUCACIÓN Y CULTURA

El centro cultural de Manizales cuenta hoy con una biblioteca que presta servicios a diversos públicos y en la que se lleva a cabo una completa programación cultural, con reflexiones académicas, prácticas artísticas y espacios de lectura. Por medio de alianzas interinstitucionales, el Banco ofrece a la ciudad conciertos internacionales y programas de extensión que llegan a públicos en condiciones de vulnerabilidad.

Además de continuar con todas estas líneas de trabajo, la sede del Banco de la República en Manizales, que será la más grande del país después de la de Bogotá, ampliará aún más su potencial ya que se ha diseñado teniendo en cuenta las necesidades específicas de la ciudad, luego de realizar estudios de públicos especializados y grupos focales, y un análisis profundo de la oferta cultural de la región cafetera. El resultado es un centro cultural basado en conceptos

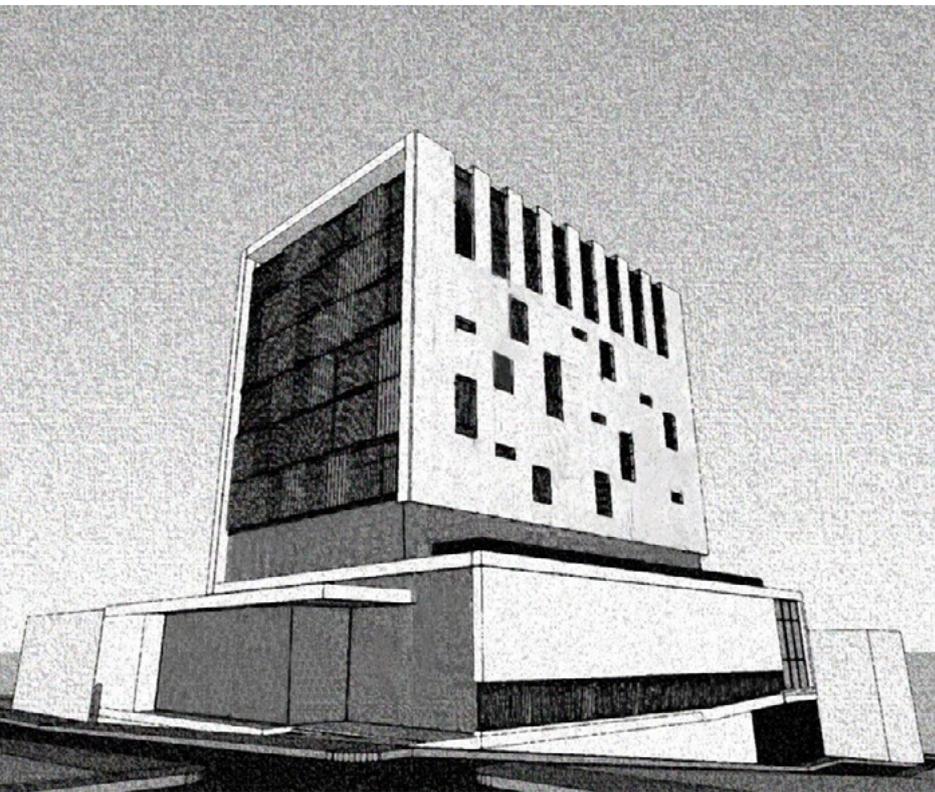


Imagen del proceso de diseño exterior.

de flexibilidad, inclusión y sostenibilidad. Ante todo será un lugar de encuentro y creación para la lectura, la música, las artes e igualmente un espacio para la construcción de relaciones con la ciudad, la región, el paisaje y el entorno geográfico. También honrará la tradición de investigación sobre culturas prehispánicas de gran fortaleza en la ciudad.

La actividad musical se fortalecerá con un auditorio-estudio que será un espacio versátil para conciertos y actividades en torno a la música, tales como talleres, clases magistrales y audiciones. Las exposiciones de arte y de tipo arqueológico tendrán espacios con las condiciones de seguridad y preservación necesarias para que el público acceda a las nuevas formas expositivas que siguen las tendencias actuales, haciendo de los museos sitios

de experiencias, investigación y generación de conocimiento.

En el centro cultural de Manizales, se hará posible la relación entre las colecciones y los proyectos locales con las colecciones internacionales, al igual que se unirán infraestructura y actividades culturales para generar un lugar de formación de ciudadanos mediante la experiencia estética, la lectura y la investigación.

LA DISTRIBUCIÓN DE EFECTIVO

Desde el primero de marzo de 2011, cuando el Banco de la República cerró su operación de Tesorería en Manizales, se adoptaron medidas para garantizar la adecuada provisión de billetes y monedas metálicas en sus distintas denominaciones, de manera similar a como se opera en varias ciudades del país. En particular, se crearon tres centros de efectivo administrados por empresas transportadoras de valores, las cuales actúan como extensiones de la bóveda del Banco de la República.

Mediante este esquema, el Banco mantiene permanentemente en la ciudad de Manizales billetes nuevos de bajas denominaciones y monedas, a los que pueden recurrir, sin costo alguno, los bancos comerciales y otras entidades comerciales, para atender las necesidades del público. De esta manera se garantiza un suministro oportuno de billetes y monedas que requiere la ciudadanía y se facilita el remplazo del billete deteriorado por billete nuevo.

Las extensiones de bóveda han puesto en circulación durante los tres años de operación, en promedio, \$13.990 millones anuales en billetes de baja denominación, con un crecimiento anual de 15,5%. Adicionalmente, se han puesto en circulación por la misma vía y durante el mismo periodo, en promedio, \$2.624 millones anuales en moneda metálica.

Por otro lado, a finales de 2012, el Banco realizó una encuesta nacional para conocer la percepción del público y de los comerciantes sobre el estado y disponibilidad de los billetes y monedas en circulación. Se concluyó que la percepción del público sobre la calidad y limpieza de billetes es buena, y la mayoría de los encuestados manifestó no tener problemas de cambio con sus transacciones.

En particular, en el caso de Manizales, los resultados de percepción de la población en general sobre los billetes es buena, similar a los del resto del Eje Cafetero y superior al promedio nacional.

Finalmente, con este proyecto cultural, el Banco de la República aporta un nuevo espacio para el crecimiento y desarrollo integral de la población de esta importante capital. La democratización de la cultura y la divulgación de los valores patrimoniales de la Nación, constituyen uno de los principales intereses del Banco y son el cimiento de este tipo de iniciativas.



Mayores informes a medios de comunicación:
Banco de la República - Sección de Comunicación
Adriana Ramírez - María Andrea Díaz
Teléfonos: 315 337 6497 y 311 532 7487
aramirca@banrep.gov.co - mdiazara@banrep.gov.co



Banco de la República de Colombia



@BancoRepublica



comunicaciones@banrep.gov.co

NUEVO CENTRO CULTURAL - Manizales